

DAFTAR PUSTAKA

1. Rahayu S. Odontektomi, tatalaksana gigi bungsu impaksi. *E-Journal WIDYS Kesehatan dan Lingkungan*. 2014;1(2):81-9.
2. Kementerian Kesehatan RI. *InfoDATIN Pusat Data Dan Informasi Kementerian Kesehatan RI*.; 2014.
3. Alamsyah RM, Situmarong N. Dampak gigi molar tiga mandibula impaksi terhadap kualitas hidup mahasiswa universitas sumatera barat. *Dentika Dental Journal* 2005;10(2):73-4
4. Tridjaja AN. Pengamatan klinik gigi molar tiga bawah impaksi dan variasi komplikasi yang diakibatkannya di RS Cipto Mangunkusumo bulan Juli 1993 s/d Desember 1993. 2011. Available from : URL: <http://eprints.lib.ui.ac.id/12366/>
5. Chanda MH, Zahbia ZN. Pengaruh bentuk gigi geligi terhadap terjadinya impaksi gigi molar ketiga rahang bawah. *Dentofasial Jurnal Kedokteran Gigi* 2007; 6(2):65-6
6. Pedersen, Gordon W. alih bahasa Purwanto, Basoeseno, 1996, Buku Ajar Praktis Bedah Mulut, 1, Jakarta : EGC. (Hal 15-28) (Hal 102). Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/index.php>
7. Al-Omari WM. Dental anxiety among university student and its correlation with their field of study. *Journal Appl Oral Sci*. 2009;(17):199-203.
8. Prasetyo E P. Peran musik sebagai fasilitas dalam praktek dokter gigi untuk mengurangi kecemasan pasien. *Majalah Kedokteran Gigi (Dental Journal)*. 2005; 38 (1) : 41-4.
9. Isaacs A. *Mental Health and Psychiatric Nursing*. 3rd ed. (Dean Praty Rahayuningsih, ed.). Jakarta: EGC; 2005.
10. Kayumov L. *Personalized "brain music" helps sleep*. *BBC NewsHealth*. 2002;(2198316):1-3.

11. Dofi BA. *Psikologi Musik Terapi Kesehatan*. Jakarta: Golden Terayon Press, 2010; p.3-8,137.
12. Peterson LJ, Ellis E, Hupp JR, Tucker MR, *Contemporary oral and maxillofacial surgery*, Elsevier, India, 2003; 527-59
13. American Association of Oral and Maxillofacial Surgeons. *Wisdom teeth*. Diunduh dari: *Anonymous. What Are Impacted Wisdom Teeth: Types of Impactions*. Animated-teeth.com. Diunduh dari http://www.animated_teeth.com/wisdom_teeth.
14. Dym Harry, Ogle Orrett E. *Atlas of Minor Oral Surgery*. Philadelphia : Saunders Company. 2001. p. 69-79
15. Lawrence J. *Impaksi Wisdom Tooth Rahang Bawah*. Jakarta; 2010.
16. Firmansyah D, Iman T. Fraktur patologis mandibula akibat komplikasi odontektomi gigi molar tiga bawah. *Indonesian Journal of Dentistry*. 2008. 15(3): 192-5
17. Maulani IR. *Diktat Impaksi Gigi*. In: Jakarta; 2010:32-39.
18. Sardar KP, Raza ISSA, Shafi M. Dental anxiety level in patients attending dental outpatient department at DOW University of health sciences | JPDA. <http://www.jpda.com.pk/dental-anxiety-level-in-patients-attending-dental-outpatient-department-at-dow-university-of-health-sciences/>. Published 2015. Accessed January 28, 2016.
19. Tjiptono TR, Harahap S, Arnus S, Osmani S. *Ilmu bedah mulut*. edisi VI. Medan: FKG USU, 1989: 249, 252, 271, 272.
20. Bedah Dento Alveolar. http://pustaka.unpad.ac.id/wp-content/uploads/2011/10/pustaka_unpad_bedah_dento.pdf. Accessed January 27, 2016.
21. Tetsch P, Wagner W. *Pencabutan Gigi Molar Ketiga (Operative Extraction of Wisdom Teeth)*. Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran EGC; 1992.
22. Harshanur Iw. *Anatomi Gigi*. Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran EGC; 1991.


23. About Dry Socket| Intelligent Dental.
<http://www.intelligentdental.com/2011/03/23/about-dry-socket/>.
 Accessed January 27, 2016.
24. Laraia & Stuart. *Principle and Practise of Psychiatric Nursing*. 6th ed. Missouri: Mosby Inc; 1998.
25. Pengertian Kecemasan
<http://psikologi.or.id/mycontents/uploads/2010/05/pengertian-kecemasan-anxiety.pdf>. Accessed January 26, 2016.
26. Sadock BJ, Sadock VA. *Buku Ajar Psikiatri Klinis*. 2nd ed. (Muttaqin H, Sihombing RNE, eds.). Jakarta: EGC; 2010.
27. Veronika S. Pengaruh Mengunyah Permen Karet Terhadap Tingkat Kecemasan Ketika Menghadapi Ujian. *UNDIP-IR*. 2015.
28. Trismiati. Perbedaan Tingkat Kecemasan Antara Pria dan Wanita Akseptor Kontrasepsi Mantap di RSUP Dr. Sardjito Yogyakarta. http://directory.umm.ac.id/Networking_Manual/jurnal_trismiati.pdf. Published 2004. Accessed February 1, 2016.
29. Lauralee S. *Fisiologi manusia dari sel ke sistem*. 6th, ed. Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran, 2011.
30. Hafnizar. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Tingkat Kecemasan Keluarga Dalam Menghadapi Pasien Skizofrenia Di Poliklinik Rumah Sakit Jiwa Daerah Provinsi Sumatera Utara Tahun 2012. *USU-IR*; 2012.
31. Zung WW. A rating instrument for anxiety disorders. *Psychosomatics*. 1971;12:371-379
32. Potter PA, Perry AG. *Fundamental of Nursing: Concepts, Process, and Practice*. 4/E ed. Mosby-year Book Inc; 1997.
33. Satiadarma MP. *Terapi Musik, Mengarahkan Perilaku Positif, Mencegah Dan Menyembuhkan Penyakit, Meningkatkan Kreativitas Dan Intelligentsia*. Jakarta: Milinia Populer; 2002


34. Campbell D. *Efek Mozart, Memanfaatkan Kekuatan Musik Untuk Mempertajam Pikiran, Meningkatkan Kreativitas, Dan Menyehatkan Tubuh*. Jakarta: EGC; 2001.
35. Yanuarita FA. *Memaksimalkan Otak Melalui Senam Otak (Brain Gym)*. Yogyakarta: Teranova Books; 2012.
36. Hendra A. Pengaruh Pemberian Musik Klasik Terhadap Prestasi Belajar Matematika Anak. *Jurnal Psikologi*; 2010.
37. Nilsson U RP. Caring Music; music intervention for improved health. Res Gate. <http://ulricanilsson.se/GL2009c.pdf>. Published 2009. Accessed January 26, 2016.
38. Soeparmin, Soesilo, Suarjaya, I.Kt & Tyas MP. Peranan musik dalam mengurangi kecemasan anak selama perawatan gigi. *e-Journal UNMAS* 2008.
39. Tangkere H, Opod H, Supit A. Gambaran Kecemasan Pasien Saat Menjalani Prosedur Ekstraksi Gigi Sambil Mendengarkan Musik Klasik Mozart di Puskesmas. *e-Gigi Journal*. 2013

Lampiran 1. *Ethical Clearance*

	<p>KOMISI ETIK PENELITIAN KESEHATAN (KEPK) FAKULTAS KEDOKTERAN UNIVERSITAS DIPONEGORO DAN RSUP dr KARIADI SEMARANG Sekretariat : Kantor Dekanat FK Undip Lt.3 Jl. Dr. Soetomo 18. Semarang Telp/Fax. 024-8318350</p>	
<p>ETHICAL CLEARANCE No. 371/EC/FK-RSDK/2016</p>		
<p>Komisi Etik Penelitian Kesehatan Fakultas Kedokteran Universitas Diponegoro-RSUP. Dr. Kariadi Semarang, setelah membaca dan menelaah Usulan Penelitian dengan judul :</p> <p style="text-align: center;">"PENGARUH PEMBERIAN MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP TINGKAT KECEMASAN PASIEN ODONTEKTOMI"</p> <p>Peneliti Utama : <i>Shahuni Anun Petronawati</i></p> <p>Pembimbing : 1. drg. Gunawan Wibisono, M.Si.Med 2. dr. Natalia Dewi Wardani, Sp.KJ</p> <p>Penelitian : Dilaksanakan di RSUP. Dr. Kariadi dan Rumah Sakit Pendidikan Jejaring FK UNDIP Semarang, Jawa Tengah</p> <p>Setuju untuk dilaksanakan, dengan memperhatikan prinsip-prinsip yang dinyatakan dalam Deklarasi Helsinki 1975, yang diamended di Seoul 2008 dan Pedoman Nasional Etik Penelitian Kesehatan (PNEPK) Departemen Kesehatan RI 2011</p> <p>Peneliti harus melampirkan 2 kopi lembar Informed Consent yang telah disetujui dan ditanda tangani oleh peserta penelitian pada laporan penelitian.</p> <p>Peneliti diwajibkan menyerahkan :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Laporan kemajuan penelitian (<i>clinical trial</i>) - Laporan kejadian efek samping jika ada ✓ - Laporan ke KEPK jika penelitian sudah selesai & dilampiri Abstrak Penelitian 		
<p>Semarang, 01 APR 2016</p> <p>Komisi Etik Penelitian Kesehatan Fakultas Kedokteran Undip-RS. Dr. Kariadi Ketua</p> <p> Prof. Dr. dr. Supanati, M.Sc, Sp.THT-KL(K) NIP. 19500621-977032001</p> <p></p>		

Lampiran 2. Izin penelitian

 **KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI**
UNIVERSITAS DIPONEGORO
RUMAH SAKIT NASIONAL DIPONEGORO
 Jalan Prof. H. Soedarto, S.H. Tembalang Semarang Kotak Pos 1269
 Telp.(024)76928020 Fax.(024)76928021 laman : rsnd.undip.ac.id Surel : rsnd@fk.undip.ac.id




Rekomendasi Ijin Penelitian
 No. 810 /UN7.12/DIKLAT/2016

Sehubungan dengan pengajuan permohonan ijin penelitian oleh :

Nama Pemohon : Shahumi Anun Petronawati
 Instansi : Program Pendidikan Fakultas Kedokteran Undip
 NIM : 22010112140215
 dengan data proposal yang telah ditinjau ulang sebagai berikut ;
 Judul Proposal : Pengaruh Pemberian Musik Klasik Mozart terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Odontektomi.
 Pembimbing Penelitian : 1. drg. Gunawan Wibisono, M.Si.Med
 2. dr. Natalia Dewi Wardani, Sp.KJ
 Lokasi : Poli Penyakit Gigi dan Mulut
 Obyek : Pasien yang menjalani tindakan Odontektomi dengan Anestesi Lokal di Semarang
 Lama waktu proyek : Juni – Agustus 2016
 No. Sertifikat Ethical Clearance : 371/EC/FK-RSDK/2016
 maka dengan ini kami menyatakan *memberikan ijin* kepada yang bersangkutan untuk melakukan penelitian di Poli Penyakit Gigi dan Mulut Rumah Sakit Nasional Diponegoro Semarang.

Demikian surat ini kami buat. Atas perhatiannya kami sampaikan terima kasih.

Semarang, 17 Juni 2016
 Direktur Utama,


Prof. Dr. dr. Susito Wibowo, M.S.Med., Sp.And.
 NIP. 195403211980031002

Tembusan :

1. Direktur Medik & Keperawatan
2. Direktur SDM & Keuangan
3. Ka. Instalasi Rawat Jalan
4. Pemohon
5. Arsip

Lampiran 3. *Informed consent*

52

8

Lampiran 1. *Informed Consent*

JUDUL PENELITIAN : Pengaruh Pemberian Musik Klasik Mozart
Terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Odontektomi.

INSTANSI PELAKSANA : Fakultas Kedokteran Universitas Diponegoro

PELAKSANA : Shahumi Anun P.

Persetujuan Setelah Penjelasan

(INFORMED CONSENT)

Yth. Saudara /i:

Dengan hormat,

Saya Shahumi Anun Petronawati, adalah mahasiswa Program Studi S1 Ilmu Pendidikan Dokter Fakultas Kedokteran UNDIP. Saya sedang melakukan penelitian dengan judul : Pengaruh Pemberian Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Odontektomi. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh musik klasik Mozart terhadap tingkat kecemasan pasien odontektomi. Peneliti ingin mengajak Anda untuk ikut berpartisipasi dalam penelitian ini. Penelitian ini membutuhkan partisipasi Anda (kelompok perlakuan) mendengarkan musik klasik Mozart menggunakan *headphone* yang Peneliti sediakan lima menit sebelum dilakukan anestesi lokal kepada Anda hingga tindakan dianggap selesai. Untuk kelompok kontrol diharapkan dapat berpartisipasi untuk mengisi kuesioner sesudah tindakan odontektomi. Anda berhak untuk bersedia atau menolak menjadi responden dalam penelitian ini.

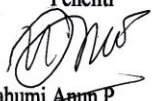
Jika Anda bersedia menjadi responden dalam penelitian ini, kuesioner yang Anda isi akan dikembalikan kepada peneliti. Semua informasi yang Anda berikan dalam kuesioner tersebut akan dijaga kerahasiaannya dan hanya akan digunakan untuk kepentingan penelitian.

Partisipasi Anda dapat membantu peneliti mengetahui pengaruh mendengarkan musik klasik Mozart terhadap tingkat kecemasan pada pasien odontektomi. Penelitian ini tidak menimbulkan risiko apapun bagi Anda.

Sebagai responden penelitian keikutsertaan ini bersifat sukarela dan tidak dikenakan biaya penelitian. Demikian informasi yang dapat diberikan. Mohon maaf apabila terdapat kata yang kurang berkenan. Atas perhatian anda, saya sebagai peneliti mengucapkan terima kasih.

Semarang,

Peneliti


Shahumi Anun P

Setelah mendengar dan memahami penjelasan tentang penelitian, dengan ini saya:

Nama : Mochammad Bilal

Usia : 22 th

Alamat : Perum Permata Biru 1-16 Pekunden, Pesantren Kota Kediri

Menyatakan : SETUJU / ~~TIDAK SETUJU~~* (coret yang tidak perlu)

Untuk berpartisipasi sebagai subyek penelitian pada penelitian ini.

Semarang, 13 May 2016

Saya yang membuat pernyataan.



(M. BILAL)

Lampiran 1. *Informed Consent*

JUDUL PENELITIAN : Pengaruh Pemberian Musik Klasik Mozart
Terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Odontektomi.
INSTANSI PELAKSANA : Fakultas Kedokteran Universitas Diponegoro
PELAKSANA : Shahumi Anun P.

Persetujuan Setelah Penjelasan

(INFORMED CONSENT)

Yth. Saudara /i:

Dengan hormat,

Saya Shahumi Anun Petronawati, adalah mahasiswa Program Studi S1 Ilmu Pendidikan Dokter Fakultas Kedokteran UNDIP. Saya sedang melakukan penelitian dengan judul : Pengaruh Pemberian Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Odontektomi. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh musik klasik Mozart terhadap tingkat kecemasan pasien odontektomi. Peneliti ingin mengajak Anda untuk ikut berpartisipasi dalam penelitian ini. Penelitian ini membutuhkan partisipasi Anda (kelompok perlakuan) mendengarkan musik klasik Mozart menggunakan *headphone* yang Peneliti sediakan lima menit sebelum dilakukan anestesi lokal kepada Anda hingga tindakan dianggap selesai. Untuk kelompok kontrol diharapkan dapat berpartisipasi untuk mengisi kuesioner sesudah tindakan odontektomi. Anda berhak untuk bersedia atau menolak menjadi responden dalam penelitian ini.

Jika Anda bersedia menjadi responden dalam penelitian ini, kuesioner yang Anda isi akan dikembalikan kepada peneliti. Semua informasi yang Anda berikan dalam kuesioner tersebut akan dijaga kerahasiaannya dan hanya akan digunakan untuk kepentingan penelitian.

Partisipasi Anda dapat membantu peneliti mengetahui pengaruh mendengarkan musik klasik Mozart terhadap tingkat kecemasan pada pasien odontektomi. Penelitian ini tidak menimbulkan risiko apapun bagi Anda.

53

Sebagai responden penelitian keikutsertaan ini bersifat sukarela dan tidak dikenakan biaya penelitian. Demikian informasi yang dapat diberikan. Mohon maaf apabila terdapat kata yang kurang berkenan. Atas perhatian anda, saya sebagai peneliti mengucapkan terima kasih.

Semarang,

Peneliti

Shahumi Anun P

Setelah mendengar dan memahami penjelasan tentang penelitian, dengan ini saya:

Nama : SRI YANI

Usia : 31 th

Alamat : DS. SAMBIYAN RT. 05 RW 111. PEMBANG, JATENG

Menyatakan : SETUJU / ~~TIDAK SETUJU~~* (coret yang tidak perlu)

Untuk berpartisipasi sebagai subyek penelitian pada penelitian ini.

Semarang,2016

Saya yang membuat pernyataan


(SRI YANI)

Lampiran 4. Hasil SPSS

Crosstabs

Jenis kelamin * Kelompok

Crosstab

			Kelompok		Total
			Perlakuan	Kontrol	
Jenis kelamin	Laki-laki	Count	8	6	14
		Expected Count	7.0	7.0	14.0
		% within Kelompok	50.0%	37.5%	43.8%
	Perempuan	Count	8	10	18
		Expected Count	9.0	9.0	18.0
		% within Kelompok	50.0%	62.5%	56.3%
Total	Count		16	16	32
	Expected Count		16.0	16.0	32.0
	% within Kelompok		100.0%	100.0%	100.0%

Chi-Square Tests

	Value	df	Asymp. Sig. (2-sided)	Exact Sig. (2-sided)	Exact Sig. (1-sided)
Pearson Chi-Square	.508 ^b	1	.476		
Continuity Correction ^a	.127	1	.722		
Likelihood Ratio	.509	1	.475		
Fisher's Exact Test				.722	.361
Linear-by-Linear Association	.492	1	.483		
N of Valid Cases	32				

a. Computed only for a 2x2 table

b. 0 cells (.0%) have expected count less than 5. The minimum expected count is 7.00.

Pendidikan * Kelompok

Crosstab

			Kelompok		Total
			Perlakuan	Kontrol	
Pendidikan	SMP	Count	1	0	1
		Expected Count	.5	.5	1.0
		% within Kelompok	6.3%	.0%	3.1%
	SMA	Count	9	8	17
		Expected Count	8.5	8.5	17.0
		% within Kelompok	56.3%	50.0%	53.1%
	Sarjana	Count	6	8	14
		Expected Count	7.0	7.0	14.0
		% within Kelompok	37.5%	50.0%	43.8%
Total		Count	16	16	32
		Expected Count	16.0	16.0	32.0
		% within Kelompok	100.0%	100.0%	100.0%

Chi-Square Tests

	Value	df	Asy mp. Sig. (2-sided)
Pearson Chi-Square	1.345 ^a	2	.511
Likelihood Ratio	1.732	2	.421
Linear-by-Linear Association	.897	1	.344
N of Valid Cases	32		

a. 2 cells (33.3%) have expected count less than 5. The minimum expected count is .50.

Status perkawinan * Kelompok

Crosstab

			Kelompok		Total
			Perlakuan	Kontrol	
Status perkawinan	Menikah	Count	8	11	19
		Expected Count	9.5	9.5	19.0
		% within Kelompok	50.0%	68.8%	59.4%
	Belum menikah	Count	8	5	13
		Expected Count	6.5	6.5	13.0
		% within Kelompok	50.0%	31.3%	40.6%
Total		Count	16	16	32
		Expected Count	16.0	16.0	32.0
		% within Kelompok	100.0%	100.0%	100.0%

Chi-Square Tests

	Value	df	Asymp. Sig. (2-sided)	Exact Sig. (2-sided)	Exact Sig. (1-sided)
Pearson Chi-Square	1.166 ^b	1	.280	.473	.236
Continuity Correction ^a	.518	1	.472		
Likelihood Ratio	1.174	1	.279		
Fisher's Exact Test					
Linear-by-Linear Association	1.130	1	.288		
N of Valid Cases	32				

a. Computed only for a 2x2 table

b. 0 cells (.0%) have expected count less than 5. The minimum expected count is 6.50.

Pekerjaan * Kelompok

Crosstab

			Kelompok		Total
			Perlakuan	Kontrol	
Pekerjaan	Bekerja	Count	10	10	20
		Expected Count	10.0	10.0	20.0
		% within Kelompok	62.5%	62.5%	62.5%
	Belum bekerja	Count	6	6	12
		Expected Count	6.0	6.0	12.0
		% within Kelompok	37.5%	37.5%	37.5%
Total	Count	16	16	32	
	Expected Count	16.0	16.0	32.0	
	% within Kelompok	100.0%	100.0%	100.0%	

Chi-Square Tests

	Value	df	Asymp. Sig. (2-sided)	Exact Sig. (2-sided)	Exact Sig. (1-sided)
Pearson Chi-Square	.000 ^b	1	1.000	1.000	.642
Continuity Correction ^a	.000	1	1.000		
Likelihood Ratio	.000	1	1.000		
Fisher's Exact Test					
Linear-by-Linear Association	.000	1	1.000		
N of Valid Cases	32				

a. Computed only for a 2x2 table

b. 0 cells (.0%) have expected count less than 5. The minimum expected count is 6.00.

Case Summaries

Umur

Kelompok	N	Mean	Std. Deviation	Median	Minimum	Maximum
Perlakuan	16	31.88	9.032	31.00	18	49
Kontrol	16	35.94	7.398	35.00	25	49
Total	32	33.91	8.380	34.00	18	49

Tests of Normality

		Shapiro-Wilk		
Kelompok		Statistic	df	Sig.
Umur	Perlakuan	.934	16	.281
	Kontrol	.952	16	.514

a. Lilliefors Significance Correction

Umur

T-Test

Group Statistics

Kelompok		N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Umur	Perlakuan	16	31.88	9.032	2.258
	Kontrol	16	35.94	7.398	1.849

Independent Samples Test

			Umur	
			Equal variances assumed	Equal variances not assumed
Levene's Test for Equality of Variances	F		.517	
	Sig.		.477	
t-test for Equality of Means	t		-1.392	-1.392
	df		30	28.879
	Sig. (2-tailed)		.174	.175
	Mean Difference		-4.063	-4.063
	Std. Error Difference		2.919	2.919
	95% Confidence Interval of the Difference	Lower Upper	-10.024 1.899	-10.033 1.908

Explore

Case Summaries

Skor ZARS

Kelompok	N	Mean	Std. Deviation	Median	Minimum	Maximum
Perlakuan	16	30.06	6.351	28.00	24	45
Kontrol	16	49.38	2.553	49.50	44	54
Total	32	39.72	10.905	44.50	24	54

Tests of Normality

Kelompok		Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.
Skor ZARS	Perlakuan	.855	16	.016
	Kontrol	.951	16	.506

a. Lilliefors Significance Correction

Skor ZARS

Tests of Normality

		Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.
Log10ZARS	Perlakuan	.894	16	.064
	Kontrol	.943	16	.389

a. Lilliefors Significance Correction

T-Test

Group Statistics

		N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Log10ZARS	Perlakuan	16	1.4699	.08472	.02118
	Kontrol	16	1.6930	.02273	.00568

Independent Samples Test

			Log10ZARS	
			Equal variances assumed	Equal variances not assumed
Levene's Test for Equality of Variances	F		15.313	
	Sig.		.000	
t-test for Equality of Means	t		-10.173	-10.173
	df		30	17.148
	Sig. (2-tailed)		.000	.000
	Mean Difference		-.22309	-.22309
	Std. Error Difference		.02193	.02193
	95% Confidence Interval of the Difference	Lower Upper	-.26787 -.17830	-.26932 -.17685

Lampiran 5. Kuesioner *Zung Self- Rating Anxiety Scale*

Zung Self-Rating Anxiety Scale

Petunjuk pengisian:

Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang paling tepat sesuai dengan keadaan anda atau apa yang anda rasakan:

1. Jarang mengalami demikian : JR
2. Kadang-kadang mengalami demikian : KK
3. Sering mengalami demikian : SR
4. Selalu mengalami demikian setiap hari : SL

No	Pernyataan	JR	KK	SR	SL
1	Saya merasa lebih gelisah atau gugup dan cemas dari biasanya.				
2	Saya merasa takut tanpa alasan yang jelas				
3	Saya mudah marah, tersinggung atau panik				
4	Saya merasa seakan tubuh saya berantakan dan hancur berkeping-keping				
5	Saya merasa semua baik-baik saja dan tidak ada hal buruk yang akan terjadi				

6	Kedua tangan dan kaki saya sering gemetar				
7	Saya sering terganggu oleh sakit kepala, nyeri leher atau nyeri otot				
8	Saya merasa badan saya lemah dan mudah lelah				
9	Saya merasa tenang dan dapat duduk dengan tenang				
10	Saya merasa jantung saya berdebar-debar dengan keras dan kencang				
11	Saya sering mengalami pusing				
12	Saya sering pingsan atau merasa seperti akan pingsan				
13	Saya dapat bernapas dengan mudah				
14	Saya merasa kaku atau mati rasa dan kesemutan pada jari-jari saya				
15	Saya merasa sakit perut atau gangguan pencernaan				
16	Saya merasa lebih sering kencing daripada biasanya				
17	Tangan saya biasanya tidak berkeringat dan hangat.				
18	Wajah saya terasa panas dan kemerahan				
19	Saya dapat tidur dengan mudah dan nyenyak				
20	Saya mengalami mimpi-mimpi yang buruk				

Lampiran 6. Identitas responden**IDENTITAS RESPONDEN****Petunjuk pengisian:**

- Isilah pertanyaan dibawah ini dengan cara meuliskan jawaban pada pertanyaan yang bertanda titik atau memberikan tanda silang (x) pada kolom yang tersedia.
- Jawablah pertanyaan berikut dengan benar dan jujur
- Dimohon kepada responden untuk mengisi semua jawaban

1. Jenis Kelamin

- ☐ Perempuan
- ☐ Laki-laki

2. Usia: tahun

3. Status

- ☐ Menikah
- ☐ Belum menikah

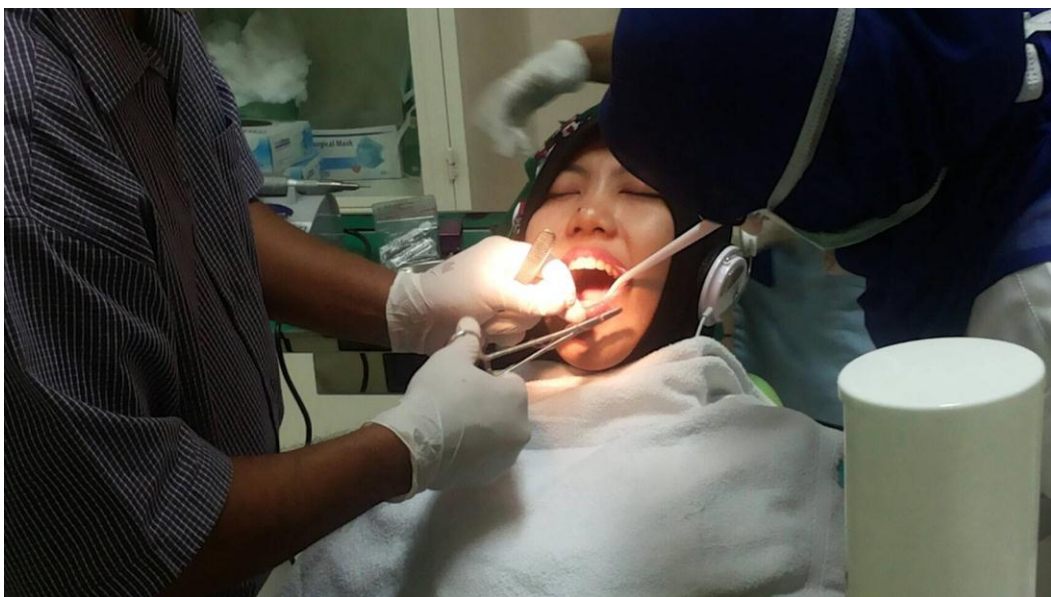
4. Tempat tinggal di Semarang

- ☐ Kos
- ☐ Rumah orang tua
- ☐ Rumah sendiri
- ☐ Rumah saudara
- ☐ Lain-lain, sebutkan.....

5. Riwayat pendidikan terakhir

- ☐ SD
 - ☐ SMP/ sederajat
 - ☐ SMA/ sederajat
 - ☐ Sarjana
 - ☐ Lain-lain, sebutkan.....
6. Apakah Anda sudah bekerja?
- ☐ Sudah, bila sudah sebutkan
 - ☐ Belum/Tidak bekerja
7. Apakah Anda mengkonsumsi obat antidepresi ?
- ☐ Ya, sebutkan.....
 - ☐ Tidak
8. Apakah Anda mengonsumsi alkohol ?
- ☐ Ya,
 - ☐ Tidak
9. Apakah Anda memiliki gangguan pendengaran?
- ☐ Ya,
 - ☐ Tidak

8. Foto Dokumentasi



Lampiran 9. Biodata Mahasiswa**BIODATA MAHASISWA****Identitas**

Nama : Shahumi Anun Petronawati
NIM : 22010112140215
Tempat, tanggal lahir : Blora, 25 Februari 1995
Jenis kelamin : Perempuan
Alamat : Jalan Mugas Dalam No. 30, kota Semarang
No. Telp : (024) 8419357
No. Hp : 081327434006
E-mail : ashahumi@gmail.com

Riwayat Pendidikan Formal

1. SD : SD Muhammadiyah 1 Blora Lulus tahun : 2007
2. SMP : SMP Negeri 1 Blora Lulus tahun : 2009
3. SMA : SMA Negeri 1 Tunjungan Blora Lulus tahun 2012